**ANEXO III**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **INFORMAÇÃO DO AGENTE CULTURAL** | | | |
| ( ) Pessoa Física | | ( ) Pessoa Jurídica | |
| **DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:** | | | |
| Agência: | Conta: | | Banco: |
| *(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)* | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PARA PESSOA FÍSICA:** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1.1 Nome Completo:** | | | | |  | | | | | | | | | |
| **1.2 Nome artístico ou nome social (se houver):** | | | | |  | | | | | | | | | |
| **1.3 CPF:** | | | | |  | | | | | | | | | |
| **1.4 RG:** |  | | | | | **Órgão expedidor e Estado:** | | | | | | |  | |
| **1.5 Data de nascimento:** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **1.6 Gênero:** | | | | | | | | **1.7 Raça/cor/etnia:** | | | | | | |
| ( ) Mulher cisgênero  ( ) Homem cisgênero  ( ) Mulher Transgênero  ( ) Homem Transgênero  ( ) Pessoa não binária  ( ) Não informar | | | | | | | | ( ) Branca  ( ) Preta  ( ) Parda  ( ) Indígena  ( ) Amarela | | | | | | |
| **1.8 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?** | | | | | | | | **Caso tenha marcado "sim"qual tipo de deficiência?** | | | | | | |
| ( ) Sim  ( ) Não | | | | | | | | ( ) Auditiva  ( ) Física  ( ) Intelectual  ( ) Múltipla  ( ) Visual | | | | | | |
| **1.9 Endereço completo:** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **1.10 Cidade:** | |  | | | | | | | | | **1.11 Estado:** | | |  |
| **1.12 CEP:** | |  | | | | | | **1.13 Telefone:** | | | |  | | |
| **1.14 E-mail:** | | | |  | | | | | | | | | | |
| **1.15 Você reside em quais dessas áreas?** | | | | | | | | | | **1.16 Pertence a alguma comunidade tradicional?** | | | | |
| ( ) Zona urbana central  ( ) Zona urbana periférica  ( ) Zona rural  ( ) Área de vulnerabilidade social  ( ) Unidades habitacionais  ( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)  ( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)  ( ) Áreas atingidas por barragem  ( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, Louceiro, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). | | | | | | | | | | ( ) Não pertenço a comunidade tradicional  ( ) Comunidades Extrativistas  ( ) Comunidades Ribeirinhas  ( ) Comunidades Rurais  ( ) Indígenas  ( ) Povos Ciganos  ( ) Pescadores(as) Artesanais  ( ) Povos de Terreiro  ( ) Quilombolas  ( ) Outra comunidade tradicional | | | | |
| **1.17 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?** | | | | | | | | | **Se sim. Qual?** | | | | | |
| ( ) Sim ( ) Não | | | | | | | | | ( ) Pessoa negra ( ) Pessoa indígena | | | | | |
| **1.18 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?** | | | | | | | | | ( ) Não ( ) Sim | | | | | |
| **Caso tenha respondido "sim":** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nome do coletivo:** | | |  | | | | | | | | | | | |
| **Ano de Criação:** | | |  | | | | **Quantas pessoas fazem parte do coletivo?** | | | | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PARA PESSOA JURÍDICA:** | | | | | | | | | |
| **1.1 Razão Social** | |  | | | | | | | |
| **1.2 Nome fantasia** | |  | | | | | | | |
| **1.3 CNPJ** | |  | | | | | | | |
| **1.4 Endereço da sede:** | |  | | | | | | | |
| **1.5 Cidade:** |  | | | | | | **1.6 Estado:** | |  |
| **1.7 CEP:** |  | | | | **1.18 Telefone:** | | |  | |
| **1.19 E-mail:** | | |  | | | | | | |
| **1.20 Número de representantes legais** | | | | | |  | | | |
| **1.21 Nome do representante legal** | | | | | |  | | | |
| **1.22 CPF do representante legal** | | | | | |  | | | |
| **1.23 E-mail do representante legal** | | | | | |  | | | |
| **1.24 Telefone do representante legal** | | | | | |  | | | |
| **1.12 Gênero do representante legal** | | | | **1.13 Raça/cor/etnia do representante legal** | | | | | |
| ( ) Mulher cisgênero  ( ) Homem cisgênero  ( ) Mulher Transgênero  ( ) Homem Transgênero  ( ) Pessoa não Binária  ( ) Não informar | | | | ( ) Branca  ( ) Preta  ( ) Parda  ( ) Indígena | | | | | |
| **1.14 Representante legal é pessoa com deficiência?** | | | | **Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?** | | | | | |
| ( ) Sim ( ) Não | | | | ( ) Auditiva  ( ) Física  ( ) Intelectual  ( ) Múltipla  ( ) Visual | | | | | |

|  |
| --- |
| 1. **INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL** |
| **2.1 Descreva sua trajetória cultural** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.2 Qual área cultural sua trajetória representa:** |  |
| *O agente cultural deve escolher um dos segmentos: dança, música, teatro, artes plásticas e visuais, artesanato, leitura, escrita e oralidade, patrimônio cultural, cultura popular e manifestações tradicionais.* | |

|  |
| --- |
| **2.3 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?** |
|  |

|  |
| --- |
| **2.4 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?** |
|  |

|  |
| --- |
| * 1. **Você considera que sua trajetória:** |
| - Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;  ( ) Sim ( ) Não  - Contribuiu para promover e difundir as práticas culturais;  ( ) Sim ( ) Não  - Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;  ( ) Sim ( ) Não  - Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;  ( ) Sim ( ) Não  - Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;  Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;  ( ) Sim ( ) Não |

|  |
| --- |
| **2.6 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?** |
|  |
| *(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)* |

|  |
| --- |
| **2.7 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?** |
|  |

|  |
| --- |
| **2.8 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?** |
|  |

|  |
| --- |
| 1. **DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA** |
| Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos. |